

KNEE DEEP



| | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| Chorégraphe | Peter Metelnick & Alison Biggs |
| Description | Line, 32 comptes, 4 murs |
| Musique | Knee Deep by The Zac Brown Band |
| Rythme | BPM |
| Niveau | Débutant/Intermédiaire |
| Inter-Clubs du Grand Est 2010/2011 | |

Débuter la danse après 4X8 temps

SIDE TOUCH, SIDE KICK, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE KICK, BEHIND, TURN ¼ RIGHT,

STEP

12h00

1&2& Poser PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche, kick PD en diagonale basse à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6& Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG, poser PD à droite, kick PG en diagonale basse à gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, **1/4 tour à droite** en avançant PD, poser PG en avant

3h00

FORWARD ROCK, TURN ½ RIGHT, SCUFF, TRIPLE ½ TURN, COASTER STEP, RUN X 3

1&2& Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, **1/2 tour à droite** en avançant PD, scuff talon gauche au sol

3&4 **1/2 tour à droite** en triple step (G, D, G)

Option sans tourner 1&2 Mambo avant droit (D, G, D), 3&4 pas chassé arrière gauche (G, D, G)

5&6 Poser PD en arrière, assembler PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step)

7&8 Petite course en avant sur 3 pas (G, D, G)

Restart : redémarrer la danse à ce niveau au 3^{ième} mur (face à 9:00)

LOCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH, TOE TOUCH BACK, LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX

1&2 Poser PD en diagonale avant droit, bloquer PG derrière PD, poser PD en avant (lock step)

3-4 Toucher talon PG en diagonale avant gauche, toucher pointe PG en arrière

5&6 Poser PG en diagonale avant gauche, bloquer PD derrière PG, poser PG en avant (lock step)

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite tourné vers diagonale droite

4h30

FULL TURN WALK AROUND, FORWARD TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE

1-2 -3-4 Tour complet à droite en décrivant un cercle et en marchant PG, PD, PG, PD

5&6 Poser PG en avant, assembler PD à côté du PG, poser PG en avant

7&8 Kick PD en avant, poser PD (sur la plante) à côté du PG, poser PG à côté du PD

3h00

TAG à la fin du 6^{ième} mur :

FORWARD & BACK MAMBO

1&2 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG

3&4 Poser PG (rock) en arrière, revenir sur PD, ramener PG à côté du PD

Recommencez et souriez

Sylvie source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>